



## QUEER FILM FESTIVAL

13-14-15 NOVEMBRE 2015

BLAH BLAH - VIA PO 21 - TORINO

INGRESSO LIBERO

### VENERDI' 13 NOVEMBRE

17.45 Apertura

18.00 Melody

Zack Morrison (USA, 2013 - 10')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Dave crea una metafora sulla musica utilizzando l'arte e i colori per comunicare con Melody, la sorella sorda. E' un film sull'amore fraterno e sul potere dell'arte e della musica di valicare i confini comunicazionali.

18.10 La Tarantina

Fortunato Calvino (Italia, 2014 - 43')  
In collaborazione con Fondazione GIC - Napoli (<http://www.genereidentitacultura.it/>)  
Una chiacchierata con l'ultimo esponente dei "femminelli" dei Quartieri Spagnoli di Napoli, che racconta la sua vita tra Napoli e Roma, dal dopo guerra alla dolce vita.

19.00 Al centro

Max Hlazel, Marida Augusto e Smplice Ngongang Feunyep (Italia, 2012 - 15')  
In collaborazione con Lavori in Corto - Torino (<http://lavoriincorto.it/>)  
L'accoglienza vista con gli occhi di un richiedente asilo ospitato nel centro di Muzzano (BI), gestito dal Consorzio "Il Filo da Tessere".

19.15 Blue

Abo Gabi (Siria, 2014 - 15')  
La storia di un pianista e del suo pianoforte mobile nella città di Yarmouk, che racconta storie della guerra civile in Siria.

- A seguire dibattiti -

20.00 Intervallo aperitivo

21.00 Apertura ufficiale

21.30 Una Nobile Rivoluzione

Simone Cangelosi (Italia, 2014 - 83')  
In collaborazione con Divergenti - Bologna (<http://www.divergentifestival.com/>)  
Ritratto di Marcella Di Folco scomparsa nel 2010 - che nel 1988 fondò a Bologna la sezione emiliano romagnola del MIT, Movimento Italiano Transessuali. Un'esistenza straordinaria, che attraversa la Roma del Piper e di Fellini, per approdare a Bologna e segnare per sempre la storia e le vite della comunità Trans e LGBT.  
- Sarà presente il Regista -

23.00 Festa di apertura

Con il Patrocinio di



Partner



Sponsor



Realizzato da



### SABATO 14 NOVEMBRE

Introduzione a cura di Cinedeaf - Roma

16.00 Listen, even if your heart is crying

Melissa Mostyn (Regno Unito, 2015 - 27')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Un documento personale dell'artista e regista Melissa Mostyn che esplora la sofferenza intima e silenziosa delle famiglie con figli sordi e l'impatto emotivo su questi ultimi.

16.45 Dansen in Stilte

Marieke Helmus (Olanda, 2014 - 25')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Silent Moves è un film sulla lingua dei segni e la danza, i problemi di comunicazione e la sperimentale presenza e assenza del suono.

17.30 Habana Muda

Erich Brach (Francia, 2012 - 61')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
La comunità sorda de L'Avana è povera ed emarginata e il bracciante agricolo Chino è alla ricerca di una vita migliore. La storia d'amore con José, un uomo messicano, potrebbe essere la sua occasione per trovare lavoro in Messico.

18.30 The Silent Chaos

Antonio Spanò (Italia, 2013 - 45')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Nord Kivu, Repubblica Democratica del Congo. Dopo anni di sanguinosa guerra civile, la società congolese ha perduto la propria identità. Sono le forze che armano i ribelli Mai Mai nella difesa del territorio, ma permettono anche di identificare il diverso come una minaccia: è il caso dei sordi di Butembo.

19.20 The Street

Julien Bourges (Francia, 2010 - 17')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Film ispirato ad una storia vera. La mancata accettazione della propria omosessualità da parte del padre spinge un giovane ragazzo sordo alla vita di strada.

19.40 Queens Court

Shiv Paul (USA, 2014 - 22')  
Il racconto di quattro tennisti LGBTQ che condividono le loro storie di transgenerismo, obesità, disturbi da stress post-traumatico, questioni interculturali e di come lo sport e la comunità abbia influenzato, impattato e rafforzato le loro vite.

20.00 Intervallo aperitivo

21.00 The Kiss

Charlie Swinbourne (Regno Unito, 2013 - 7')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
The kiss trae ispirazione dall'esperienza personale del regista cresciuto in una famiglia sorda. Due persone si incontrano in un bar per il loro primo appuntamento e iniziano a parlare alla coppia seduta al tavolo di fianco. Scopriranno che alcune cose possono essere comunicate solo con un bacio.

21.10 Settembre 11th

Raabia Hussain (Regno Unito, 2012 - 11')  
In collaborazione con Cinedeaf - Roma (<http://www.cinedeaf.com/>)  
Resoconto personale degli effetti dell'11 settembre 2001 su una giovane donna sorda musulmana, che affronta il razzismo sia dall'interno che dall'esterno della comunità sorda.

21.20 Nicolae

Jean-Claude Chinchère (Italia, 2014 - 8')  
In collaborazione con Lavori in Corto - Torino (<http://lavoriincorto.it/>)  
Il silenzio di una tranquilla cittadina valdostana viene interrotto dall'arrivo e dalla sensibilità di un ragazzo fuori dagli schemi. Sempre al limite tra fantasia e realtà, Nicolae ci racconta la sua difficile infanzia e i suoi sogni per il futuro.

21.30 TransXistanbul

Maria Binder (Turchia, 2014 - 110')  
In collaborazione con Pink Life KuirFest - Ankara (<http://www.pbehayatkuirfest.org/en/>)  
Introduzione a cura di Pink Life KuirFest - Ankara  
Il film segue Ebru, una donna trans, che combatte contro le aggressioni e gli omicidi delle sue compagne. Ebru sperimenta l'esclusione da stato, società e famiglia e desidera modificare la società turca con humor, autoironia e acume politico. Il film narra di come dal linguaggio violento nascano i crimini d'odio. Le trasformazioni urbane di Istanbul e le proteste di Gezi Park del 2013 riecheggiano durante il film.

23.30 Festa

### DOMENICA 15 NOVEMBRE

Introduzione a cura di Lavori in Corto - Torino

16.00 Come il vento tra i salici

Giorgio Gori e Tomaso Vimercati (Italia, 2015 - 14')  
in collaborazione con Lavori in Corto - Torino (<http://lavoriincorto.it/>)  
Un insegnante di teatro decide di portare in scena un celebre romanzo per ragazzi. La classe con cui dovrà lavorare è costituita da una trentina di persone con diverse forme di disabilità: preparare lo spettacolo diventerà una piccola grande avventura, che metterà alla prova le capacità degli alunni e la pazienza del loro insegnante.

16.15 Nel Silenzio

Lorenzo Ferrante e Matteo Ricca (Italia, 2015 - 1')  
in collaborazione con Lavori in Corto - Torino (<http://lavoriincorto.it/>)  
Mauro, un ragazzo introverso, rifiuta la condizione vegetativa in cui si trova da anni suo fratello maggiore. Decide di nascosto di intraprendere un viaggio che li riporterà nei luoghi della loro memoria, un ultimo disperato tentativo di ritrovarsi.

16.40 Hala

Veysel Aksahin (Turchia, 2015 - 22')  
in collaborazione con Pink Life QueerFest - Ankara (<http://www.pembeyatkuirfest.org/en/>)  
La storia di una persona transessuale che ritorna al suo paese d'origine dopo aver perso i suoi genitori.

17.10 Sexy Shopping

Antonio Benedetto e Adam Selo (Italia, 2014 - 15')  
in collaborazione con Lavori in Corto - Torino (<http://lavoriincorto.it/>)  
Miah, immigrato bengalese, decide di raccontare alla propria moglie la dura vita che conduce in Italia. Attraverso una camera nascosta inizia a filmare il suo piccolo negozio ... il suo "Sexy Shopping".

17.30 Kumu Hina

Dean Hamer (USA, 2014 - 77')  
in collaborazione con Divergenti - Bologna (<http://www.divergentifestival.com/>)  
Potente documentario sulla lotta per la tutela della cultura e i valori delle Isole del Pacifico nell'occidentalizzata società delle Hawaii attraverso lo sguardo di una straordinaria nativa hawaiana: Hina. Orgogliosa Mahu (donna transgender) non che onorata e rispettata Kumu, ovvero insegnante.

19.00 Gesù è morto per i peccati degli altri

Maria Arena (Italia, 2014 - 90')  
Franchina, Meri, Marcella, Santo, Totino e Wonder sono trans-donne che si prostituiscono da decenni nel quartiere San Berillo di Catania, tra loro c'è anche una cis-donna, Alessia.  
Il quartiere è un pugno di strette vie in rovina lasciate al degrado per 50 anni e oggi più che mai contese da interessi economici sempre più pressanti. Invitati dal politico di turno a immaginare un futuro diverso, le trans rimettono in gioco desideri e paure frequentando un corso per badanti.  
Questa novità s'innesta ma non muta i ritmi della particolare comunità di San Berillo in cui il tempo è scandito dalle feste dedicate a Santi e Madonne più che delle stagioni. Tra fede religiosa, amore e sogni per un futuro migliore, come novelle Samaritane, le buttane di San Berillo si raccontano attraverso aperti dialoghi tra le vie del loro quartiere, rivendicano i loro diritti, presentano l'intimità delle loro famiglie e della loro solitudine davanti alla porta in attesa dei clienti.  
Chi sarebbero loro dopo la 'riqualificazione' del quartiere?  
- Saranno presenti Franchina e la Regista -

20.15 Chiusura e Premiazioni con la presenza di Valerie Taccarelli, M.I.T.-Bologna



[www.divinequeer.it](http://www.divinequeer.it)

NOVEMBRE 13 | 14 | 15

I EDIZIONE

Blah Blah - Via Po 21